

中学校社会科歴史教科書コーパス形態素解析による頻出語に関する研究 (2) ——「どのように」の頻出度とその問いの文脈の検討——

深谷 圭助* 渡部 竜也** 角田 将士*** 石原 千秋****

A Study on Corpus Morphological Analysis of Frequently Occurring Words in Secondary School Social Studies History Textbooks II ——A Study of the Frequency of ‘how’ and the Context of the Question——

FUKAYA Keisuke WATANABE Tatsuya KAKUDA Masashi ISHIHARA Chiaki

要 約

教科書コーパスに関する研究は、これまで主に言語学、情報工学領域で進められてきた。教科教育学領域においては、特に英語教育学において教科書コーパスや教科書語彙の出現状況・量的分析に基づいた教科指導法改善に関わる研究が行われてきている。その一方で、他の教科教育学領域、例えば、社会科教育学領域においては、今野日出晴、藤井大亮、佐野秀行らの研究があるものの未だ十分ではない。そこで、本稿では中学校社会科歴史検定教科書でどのような語彙が取り扱われ、その語彙が具体的にどのような文脈で取り扱われているのかについて検討する。特に、本研究では、中学校社会科歴史教科指導の主教材である教科書にどのような頻出語があり、どのような文脈で用いられているのかを明らかにするために、2023年度の検定済教科書として刊行されている中学校社会科歴史教科書全文コーパスを構築し、形態素解析を行い、中学校社会科歴史教科書において、生徒の思考を促す頻出語彙である「どの（ように、ような）」「どんな」の頻出度数と、それらの出現文脈について、中学校歴史教科書毎にその傾向を分析し、教科書が生徒に求めている「対話的で深い学び」の、教科書を活用した指導のあり方を明らかにしたい。

キーワード：教科書コーパス、社会科教育、中学校歴史教育、教科書指導、思考力

1. 本研究の背景と研究目的

教科書コーパスに関する研究は、これまで主に言語学、情報工学領域で進められてきた。教科教育学領域においては、特に英語教育学において教科書コーパスに基づいた教科指導法改善に関わる研究が行われてきているが、他の教科教育学領域、例えば、社会科教育学領域においては、藤井大亮らの研究が

あるが未だ十分ではない¹⁾。

本研究では、2023年度に刊行された中学校社会科歴史教科書のうち、教科書全文データのコーパスデータ化を許諾された、教育出版、育鵬社、東京書籍、帝国書院、日本文教出版、山川出版の6社の教科書歴史教科書の全文コーパスデータを構築し、形態素解析を行い、生徒の思考を促す頻出語彙である「どの（ように、ような）」「どんな」の頻出度合と、それらの出現文脈について、教科書毎に分析し、「対話的で深い学び」の教科書を活用した指導のあり方を明らかにする。教科書の「問い」が何を企図しているのか、そして、その問いに対してどのように応

* 中部大学現代教育学部現代教育学科

** 東京学芸大学教育学部人文社会科学系人文学講座

*** 立命館大学産業社会学部現代社会学科社会科教育分野

**** 早稲田大学教育・総合科学学術院教育学部国語国文学科

えることが的確なのかを検討することが重要だと考えるからである。

2. 研究データの概要

まず、本研究を始めるにあたり、全文コーパスデータ構築の許諾を得た、以下の教科書をもとに、中学校社会科歴史教科書全文コーパスデータを作成した。

本稿では、中学校歴史教科書（教育出版：『中学社会 歴史』、帝国書院：『中学生の歴史』、東京書籍：『新しい社会 歴史』、日本文教出版：『中学社会 歴史的分野』、山川出版社：『中学歴史 日本と世界』、育鵬社：『新しい日本の歴史』の6冊の全文コーパスを全文検索システム「ひまわり」で検索し、教科書語彙の形態素分析と用例分析を行うこととした。

形態素解析には、国立国語研究所「現代書き言葉 UniDic」を使用した。本研究において用いたコーパスデータ「ShakaikaCorpus_230427.zip」は、「ひまわり」用の言語資料として作成されたものである。「ひまわり」は、国立国語研究所が構築した全文検索システムで、国語研究所が公開している言語資料から指定された言葉を簡単に検索し、分析するために開発されたものである。

3. 教科書における「問い」の分析視角

「主体的で対話的な深い学び」を実現するために、教科書では、教科書の読み手である生徒に対して「問い」を立てている。特に、問いの種類（カテゴリー）として、藤井大亮は、以下のように分類している²⁾。

更に、藤井は、「どのように（How）」を「歴史的分野の教科書に見られる学習課題の問い」において更に細分化している。藤井の分類を整理し、筆者は、「どのように」「どのような」「どんな」を以下のように区分した。

以上の区分に従い、本研究では、「どのように（な）」「どんな」を中学社会歴史教科書（東京書籍、日本文教出版、帝国書院、山川出版社、教育出版、育鵬社）全文コーパスデータを形態素解して抽出し、それらを表2に挙げた①から④の問いのカテゴリーに分類しすることを通して、「どのように（な）」「どんな」がどのような問いを提示し、どのような答えを求めているのかを明らかにしたい。このことを通して、各中学歴史教科書で求めている「対話的で深い学び」がどのような学びなのかを明らかにしたい。

表1 本研究で取り扱った中学校社会科歴史教科書一覧

分野	出版元	書名	刊行月日	執筆者	IBBN	総ページ数
歴史	教育出版株式会社	中学社会 歴史 未来をひらく	令和3年1月20日	久留島典子ほか28名	978-4-316-20436-9	298
歴史	日本文教出版株式会社	中学社会 歴史的分野	令和4年2月10日	藤井譲治ほか59名	978-4-536-18165-5	317
歴史	株式会社帝国書院	社会科 中学生の歴史 日本の歩みと世界の動き	令和3年1月20日	黒田日出男ほか14名	978-4-8071-6479-0	292
歴史	東京書籍株式会社	新しい社会 歴史	令和3年2月	坂上康俊・矢ヶ崎典隆・谷口将紀ほか108名	978-4-487-12332-2	295
歴史	株式会社山川出版社	中学歴史日本と世界	令和3年3月5日	橋場弦・桜井英治ほか21名	978-4-634-70904-1	288
歴史	株式会社育鵬社	最新 新しい日本の歴史	令和5年2月15日	伊藤隆・川上和久ほか26名	978-4-905382-81-2	302

表2 中学校社会科教科書に見られる『問い』の種類・性質と習得される知識 (藤井 2015)

問い	問いの性質	習得される知識	
いつ（When）、どこで（Where）、 誰が（Who）、何を / が（What）	情報を求める問い……①	記述的知識 （事實的知識）	事実関係的な知識
なぜ（Why）、	情報間の関係を求める問い……②	説明的知識 （概念的知識）	
どのように（How）	①②の中間に位置する問い	分析的知識	
どうするべきか（Which）	価値判断を求める問い	規範的知識	

表3 歴史的分野の教科書に見られる学習課題の問い

どのように・どんな (How)	= ①どんな風に【様子】
どのように (して)・どんな (How)	= ②どのような方法や仕組みで【方法】
どのように (して)・どんな (How)	= ③変化の過程【プロセス】
どのような・どんな (What kind of)	= ④どのような種類【内容】

藤井 (2015) より一部抜粋して筆者が作成

4. 中学校社会歴史教科書における「どのように」「どのような」「どんな」の出現頻度と出現文脈分析

「どのように」「どのような」「どんな」という3種類の語彙を形態素分析して、どの教科書に頻出しているのか、どのような文脈で使用されているのかを分析した。「どの」は「複数のものからの選択や程度について限定できないことを表す」連体詞であり、「よう」(名詞)と結びつくことで。疑問詞としての機能をもつ言葉となる。

「よう」(名詞)が、「方法・やり方・手段」「物事のあり方・内容」「目に見える様子、ありさま・外見の形、姿」「外見に込められた意味、訳、事情、道理」(『日本国語大辞典、精選版』より引用)とし

て解釈されることから、「どの(ように、ような)」や「どんな」が、「①物事の種類(内容)」= どのような種類【内容】、「②物事の様子」= どんな風に【様子】、「③物事を成す方法」= どのような方法や仕組みで【方法】、「④物事の変化の過程」= 変化の過程【プロセス】を意味することが分かる。これらの「どのよう(に、な)」「どんな」の意味を踏まえ、各教科書における「どのよう(に、な)」「どんな」の取り扱い方を分析する。

(1) 「どのように」の出現頻度と出現文脈分析
最初に、「どのように(な)」「どんな」の4つの出現文脈における出現度数について分析した。例えば、東京書籍の「どのように」のうち、【内容】【様子】を問うものは各2箇所であった。

問いの種類	前文脈	キー	後文脈	出現形	語彙素	品詞	教科	出版社	問いの種類の数
どのような種類【内容】	(2) (1) は、3で	どのように	表現されているか、読	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	1
どのような種類【内容】	学習課題時期や時代は、	どのように	表現したらよいのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	2
どんな風に【様子】	政治が当時の人々に	どのように	受け取られたか、考え	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	1
どんな風に【様子】	人々はベリー来航を	どのように	受け止めたか、35を	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	2

後文脈において、どのような動詞に接続するのかを調査することで、「どのような」が求める答え方が規定される。

東京書籍の「どのように」のうち、【方法】を問うものは18箇所であった。どのように「支配した」「実現した」「統制した」か等【方法】

を問う問いが見受けられる。

東京書籍の「どのように」のうち【プロセス】を問うものは90箇所であった。【プロセス】を問う「ど

のように」が最も多い。「発展」「成長」のプロセスを示す問いである。

どんな方法や仕組みで【方法】	江戸幕府は、	どのように	して大名や朝廷、人々	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	1
どんな方法や仕組みで【方法】	歴史は、人々が過去に	どのように	して課題を克服しよう	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	2
どんな方法や仕組みで【方法】	学習課題江戸幕府は、	どのように	人々を支配したのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	3
どんな方法や仕組みで【方法】	学習課題江戸幕府は、	どのように	全国を支配したのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	4
どんな方法や仕組みで【方法】	織田信長と豊臣秀吉は、	どのように	全国統一を進め	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	5
どんな方法や仕組みで【方法】	戦国大名は	どのように	国を支配したか、次の	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	6
どんな方法や仕組みで【方法】	条約改正は	どのように	実現したか、次の語句	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	7
どんな方法や仕組みで【方法】	日本は	どのように	対応したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	8
どんな方法や仕組みで【方法】	中国やインドは	どのように	対応したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	9
どんな方法や仕組みで【方法】	江戸幕府は百姓を	どのように	支配したか、次の語句	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	10
どんな方法や仕組みで【方法】	震災の記憶を	どのように	次世代に語りついでい	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	11
どんな方法や仕組みで【方法】	江戸幕府は大名を	どのように	統制したか、次の語句	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	12
どんな方法や仕組みで【方法】	設定や調査、考察は	どのように	行ったらよいのでしょ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	13
どんな方法や仕組みで【方法】	国境と領土の確定は	どのように	進められたのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	14
どんな方法や仕組みで【方法】	町や村は	どのように	運営されていたか、3	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	15
どんな方法や仕組みで【方法】	世界の国々と	どのように	関わっていったのかな	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	16
どんな方法や仕組みで【方法】	現在の私たちの生活と	どのように	関わっているかをさま	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	17
どんな方法や仕組みで【方法】	現在の私たちの生活に	どのように	関わっているか、調べ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	18
変化の過程【プロセス】	日本の社会を	どのように	変えたかな。なぜ江	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	1
変化の過程【プロセス】	生活は旧石器時代から	どのように	変わったか、30字程	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	2
変化の過程【プロセス】	中国とインドは	どのように	変わったか、それぞれ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	3
変化の過程【プロセス】	弥生時代になって社会は	どのように	変わったか、大陸の影	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	4
変化の過程【プロセス】	国民の生活は	どのように	変わったか、女性に着	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	5
変化の過程【プロセス】	アメリカの社会は	どのように	変わったか、説明しま	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	6
変化の過程【プロセス】	国や社会の仕組みが	どのように	関わっていったのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	7
変化の過程【プロセス】	成長は、国民の生活を	どのように	変化させたのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	8
変化の過程【プロセス】	体制の下で国民生活が	どのように	変化したか説明しまし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	9
変化の過程【プロセス】	地中海沿岸の様子が	どのように	変化したか、26	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	10
変化の過程【プロセス】	文学は	どのように	変化したか、それぞれ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	11
変化の過程【プロセス】	経済は	どのように	変化したか、それぞれ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	12
変化の過程【プロセス】	戦争で国民生活が	どのように	変化したか、グループ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	13
変化の過程【プロセス】	流れに沿って整理し、	どのように	「推移」していったか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	14
変化の過程【プロセス】	学習課題律令国家は	どのように	してできあがり、その	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	15
変化の過程【プロセス】	学習課題ファシズムは、	どのように	して台頭したのでしょ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	16
変化の過程【プロセス】	探究課題日本は	どのように	して戦争に突入してい	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	17
変化の過程【プロセス】	探究課題日本は	どのように	して戦争に突入してい	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	18

中学校社会科歴史教科書コーパス形態素解析による頻出語に関する研究 (2)

変化の過程【プロセス】	この章では、日本が	どのように	して戦争をすることに	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	19
変化の過程【プロセス】	学習課題武士は	どのように	して政治の実権をにぎ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	20
変化の過程【プロセス】	藤原氏が	どのように	して政治の実権をにぎ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	21
変化の過程【プロセス】	変化する中、日本は	どのように	して日中戦争に突入し	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	22
変化の過程【プロセス】	学習課題日本は	どのように	して日中戦争を起こし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	23
変化の過程【プロセス】	では、敗戦後の日本が	どのように	して発展し、現在に至	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	24
変化の過程【プロセス】	探究課題近世では、	どのように	して社会が安定したの	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	25
変化の過程【プロセス】	近世では、	どのように	して社会が安定したの	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	26
変化の過程【プロセス】	学習課題太平洋戦争は、	どのように	して起こったのでしょ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	27
変化の過程【プロセス】	学習課題日露戦争は	どのように	して起こり、日本や国	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	28
変化の過程【プロセス】	学習課題日清戦争は	どのように	して起こり、日本や清	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	29
変化の過程【プロセス】	都を造る力を、天皇は	どのように	つけていったのかな。	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	30
変化の過程【プロセス】	今後、世界と日本は	どのように	なっていくのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	31
変化の過程【プロセス】	年表を作ったら、	どのように	なるかな。歴史的	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	32
変化の過程【プロセス】	日本の国の形が	どのように	作られ、変わっていっ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	33
変化の過程【プロセス】	学習課題大和政権は	どのように	勢力を広げ、中国や朝	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	34
変化の過程【プロセス】	学習課題古代の日本では、	どのように	国家が形成されたので	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	35
変化の過程【プロセス】	古代の日本では、	どのように	国家が形成されたので	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	36
変化の過程【プロセス】	学習課題ヨーロッパでは	どのように	国民意識が定着し、国	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	37
変化の過程【プロセス】	世界や日本は	どのように	変わったのかな。こ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	38
変化の過程【プロセス】	政治や社会は	どのように	変わったのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	39
変化の過程【プロセス】	第一次世界大戦後、国際関係は	どのように	変わったのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	40
変化の過程【プロセス】	また、	どのように	変わってきたのか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	41
変化の過程【プロセス】	この時代の日本社会が	どのように	変化したか、グループ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	42
変化の過程【プロセス】	日本の外交関係は	どのように	変化したか、上の図と	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	43
変化の過程【プロセス】	応仁の乱の後、社会は	どのように	変化したか、本文から	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	44
変化の過程【プロセス】	冷戦後の国際政治は	どのように	変化したか、次の語句	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	45
変化の過程【プロセス】	これらの兵器で、戦争が	どのように	変化したか、考えまし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	46
変化の過程【プロセス】	近代化によって日本が	どのように	変化したか、背景とな	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	47
変化の過程【プロセス】	日本の政治は	どのように	変化したか、説明しま	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	48
変化の過程【プロセス】	革命の前と後とで	どのように	変化したか、説明しま	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	49
変化の過程【プロセス】	大陸とのつながりの下で	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	50
変化の過程【プロセス】	ヨーロッパ社会は、	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	51
変化の過程【プロセス】	大戦が始まって、世界は	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	52
変化の過程【プロセス】	進出によって、世界は	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	53
変化の過程【プロセス】	政策で、日本の社会は	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	54
変化の過程【プロセス】	日本の国家や社会は	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	55
変化の過程【プロセス】	社会は	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	56
変化の過程【プロセス】	日本の国家や社会は	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	57
変化の過程【プロセス】	制定されて、日本は	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	58
変化の過程【プロセス】	とのつながりの下で、	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	59
変化の過程【プロセス】	よって、日本の社会は	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	60
変化の過程【プロセス】	うごきが起こり、政治が	どのように	変化したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	61
変化の過程【プロセス】	政治や社会は	どのように	変化していったのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	62
変化の過程【プロセス】	乱によって、社会は	どのように	変化していったのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	63
変化の過程【プロセス】	維新によって、社会は	どのように	変化していったのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	64
変化の過程【プロセス】	事変後、日本の政治は	どのように	変化していったのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	65
変化の過程【プロセス】	江戸幕府の対外政策は、	どのように	変化していったのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	66
変化の過程【プロセス】	時代とともに	どのように	変化してきたか調べて	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	67
変化の過程【プロセス】	学習課題フランスの政治は	どのように	変化して、現代の政治	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	68
変化の過程【プロセス】	アメリカの政治は	どのように	変化して、現代の政治	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	69
変化の過程【プロセス】	冷戦終結後の世界は	どのように	変化し、どのような課	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	70
変化の過程【プロセス】	冷戦終結後の日本は	どのように	変化し、どのような課	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	71
変化の過程【プロセス】	社会、文化、国際関係が	どのように	変化・継続したのか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	72
変化の過程【プロセス】	出来事が	どのように	展開していったのか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	73

変化の過程【プロセス】	などの思想が、日本に	どのように	広がっていったか、	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	74
変化の過程【プロセス】	メディアや情報環境が	どのように	成立したか、見てみま	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	75
変化の過程【プロセス】	学習課題大日本帝国憲法は	どのように	成立し、その特色は現	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	76
変化の過程【プロセス】	学習課題武士は	どのように	成長したのでしょうか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	77
変化の過程【プロセス】	武士は	どのように	成長していったか	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	78
変化の過程【プロセス】	大戦は、なぜ起こり、	どのように	拡大していったのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	79
変化の過程【プロセス】	第一次世界大戦は、	どのように	拡大し、日本はなぜ参	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	80
変化の過程【プロセス】	ロシアとアメリカは、	どのように	発展していったのでし	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	81
変化の過程【プロセス】	探究課題戦後の日本は	どのように	発展してきたのでしょ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	82
変化の過程【プロセス】	探究課題戦後の日本は	どのように	発展してきたのでしょ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	83
変化の過程【プロセス】	農業と商業は	どのように	発達したか、具体例を	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	84
変化の過程【プロセス】	農業や諸産業は	どのように	発達したか、次の語句	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	85
変化の過程【プロセス】	学習課題明治時代の産業は	どのように	発達し、人々の生活に	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	86
変化の過程【プロセス】	学習課題室町時代の産業は	どのように	発達し、民衆の生活に	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	87
変化の過程【プロセス】	時代の日本は、世界と	どのように	結ばれていたのでしょ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	88
変化の過程【プロセス】	政治：日本で国家が	どのように	造られ、変化していっ	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	89
変化の過程【プロセス】	学習課題人類は	どのように	進化し、どのような生	どの	何の	連体詞	歴史	東京書籍株式会社	90

以上のように、教育出版、日本文教出版、帝国書院、山川出版社、育鵬社の中学歴史教科書も上記の東京書籍と同様に、「どのように」の出現度数と、4

つの出現文脈（内容、様子、方法、プロセス）を分類した（表1）。

表4 中学歴史教科書6社における「どのように」の出現度数と出現文脈

「どのように」の文脈	東京書籍	教育出版	日本文教出版	帝国書院	山川出版社	育鵬社
① 物事の種類【内容】	2	1	3	4	<u>7</u> ※	1
② 物事の様子【様子】	2	1	1	<u>5</u> ※	3	1
③ 物事の仕組み【方法】	18	13	18	18	<u>34</u> ※	16
④ 変化の過程【プロセス】	<u>90</u> ※	36	71	76	82	34
計	112	51	93	103	<u>126</u> ※	52

※下線は、①～④のカテゴリー中、最多のものに付した。

「どのように」の出現文脈傾向については、いずれも【プロセス】を問う文脈が最も多く、次に【方法】を問う文脈が多い。【内容】や【様子】を問う文脈で「どのように」と問うことは少ないことが分かる。

(2) 「どのような」の出現頻度と出現文脈分析

次に、6社の中学歴史教科書の全文教科書コーパスデータから、「どのような」がどのような文脈で

登場するのか、①物事の種類【内容】、②物事の様子【様子】、③物事の仕組み【方法】、④変化の過程【プロセス】の4つに分類し、それぞれの出現度数を明らかにした。

ここでは、例として教育出版の中学歴史教科書における「どのような」の出現文脈毎の出現度数を示す。まず、「①どのような種類【内容】」かを問う文脈での出現度数である。

問いの種類	前文脈	キー	後文脈	出現形	語彙素	品詞	教科	出版社	問いの種類の数
どのような種類【内容】	理して考察する調査の記録や集めた資料を整理して、そこから	どのような	ことがいえるか、班で話し合いましょう。⑥結果をまとめる	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	1
どのような種類【内容】	真などの記録や集めた資料を整理して、追究してきた課題について	どのような	ことがいえるのか、考察しましょう。その際には、調べてわかった	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	2

中学校社会科歴史教科書コーパス形態素解析による頻出語に関する研究 (2)

どのような種類【内容】	物、武士、政治家、文化人など・どの時代に活躍した人物か・	どのような	ことを行ったのか・どのような歴史上のできごとと関わりがある	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	3
どのような種類【内容】	たできごと、民謡、神話、伝統など・いつごろのできごとか・	どのような	できごとか・地域にどのような影響があったのか本などで調べ	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	4
どのような種類【内容】	きます。そのために、ほかの班の調査は、自分たちの班の調査と	どのような	ところが共通していて、どのようなところが違うのか、よく発表を	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	5
どのような種類【内容】	調査は、自分たちの班の調査とどのようなところが共通していて、	どのような	ところが違うのか、よく発表を聞いておくことが大切です。意	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	6
どのような種類【内容】	学習課題琉球王国と薩摩藩、アイヌの人たちと松前藩の関係は、	どのような	ものだったのでしょうか。琉球王国と薩摩藩琉球王国は、豊臣	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	7
どのような種類【内容】	本占領と国民生活学習課題戦後の日本で行われた占領政策は、	どのような	ものだったのでしょうか。連合国軍の日本占領 1945 (昭和	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	8
どのような種類【内容】	現代の日本と世界第1節日本の民主化と冷戦戦後の日本は、	どのような	国を目指し、国際社会に復帰したのだろう。1 敗戦からの再出	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	9
どのような種類【内容】	条約を求めて対外危機の高まりと条約改正学習課題日本は、	どのような	国際情勢のなかで、条約改正を進めていったのでしょうか。列強	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	10
どのような種類【内容】	問の広まりと化政文化学習課題政治や社会がゆれ動くなかで、	どのような	学問や文化が生まれたのでしょうか。新しい学問と思想儒学で	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	11
どのような種類【内容】	ます。1. 批判をしないみんなが自由に意見を出せるように、	どのような	意見も絶対に批判しない。よい意見をほめたり支持したりするのは	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	12
どのような種類【内容】	題初めてつくられた憲法にはどのような特色があり、そのもとで	どのような	政治が行われたのでしょうか。内閣制度の確立国会の開設を約	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	13
どのような種類【内容】	政と平氏政権学習課題平氏は、どのように政治の実権を握り、	どのような	政治を進めたのでしょうか。荘園と院政 11 世紀中ごろに、藤	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	14
どのような種類【内容】	化と伝統文化明治時代の教育と文化学習課題明治時代には、	どのような	文化が生まれたのでしょうか。教育の普及政府は、学校での教	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	15
どのような種類【内容】	」から「いろは」へ国風文化の誕生学習課題平安時代には、	どのような	文化が生まれたのでしょうか。最澄と空海平安時代の初め、遣	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	16
どのような種類【内容】	7 城と茶の湯南蛮文化と桃山文化学習課題戦乱の世には、	どのような	文化が生まれたのでしょうか。桃山文化信長・秀吉の時代には	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	17
どのような種類【内容】	ギリシャ・ローマの古代文明学習課題ギリシャとローマには、	どのような	文明がおこったのでしょうか。ギリシャの文明オリエントの古	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	18
どのような種類【内容】	の出現と交流中国文明の発生と発展学習課題東アジアには、	どのような	文明がおこったのでしょうか。中国文明中国では、紀元前 60	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	19
どのような種類【内容】	の暮らし学習課題律令制のもとで、都の貴族や地方の農民は、	どのような	暮らしをしていたのでしょうか。平城京と国土の支配 710 (	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	20
どのような種類【内容】	時代から縄文時代へ学習課題原始時代の日本列島では、人々は	どのような	暮らしをしていたのでしょうか。旧石器時代の暮らし日本列島	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	21
どのような種類【内容】	らし江戸時代の身分制度学習課題身分制の世の中で、人々は	どのような	暮らしをしていたのでしょうか。武士と百姓・町人江戸幕府は	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	22
どのような種類【内容】	馬の道鎌倉時代の人々の暮らし学習課題鎌倉時代の人々は、	どのような	暮らしをしていたのでしょうか。武士の暮らし鎌倉時代には、	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	23

どのような種類【内容】	・どの時代に活躍した人物か・どのようなことを行ったのか・	どのような	歴史上のできごとと関わりがあるか4 楠本正隆（近代の政治家	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	24
どのような種類【内容】	と政党の誕生学習課題国会の開設を旨として、民権派や政府は	どのような	活動を展開したのでしょうか。自由民権運動の始まり明治維新	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	25
どのような種類【内容】	をどれくらい調べることができたか、調査が不足していたところは	どのような	点で、それはどのように改善できるか、などについて考えてみまし	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	26
どのような種類【内容】	憲法の発布と議会の開設学習課題初めてつくられた憲法には	どのような	特色があり、そのもとでどのような政治が行われたのでしょうか。	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	27
どのような種類【内容】	ードにつながる道遣唐使と天平文化学習課題奈良時代には、	どのような	特色をもった文化が栄えたのでしょうか。遣唐使奈良時代を通	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	28
どのような種類【内容】	文化の芽生え室町文化とその広まり学習課題室町時代には、	どのような	特色をもった文化が生まれたのでしょうか。とけ合う文化幕府が	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	29
どのような種類【内容】	文化元禄文化と暮らしの変化学習課題江戸時代の前半には、	どのような	特色をもった文化が生まれたのでしょうか。綱吉と白石の政治	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	30
どのような種類【内容】	精舎の鐘の声鎌倉文化と新しい仏教学習課題鎌倉時代には、	どのような	特色をもった文化や宗教が生まれたのでしょうか。鎌倉文化鎌	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	31
どのような種類【内容】	ルの賜物世界各地におこる古代文明学習課題世界のどこで、	どのような	特色をもった文明がおこったのでしょうか。文明のおこり農耕	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	32
どのような種類【内容】	・モガの登場都市の発展と大衆文化学習課題大正時代には、	どのような	生活や文化が広まったのでしょうか。都市の生活大正時代には	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	33
どのような種類【内容】	り学習課題第一次世界大戦は、なぜ起こり、これまでの戦争と	どのような	違いがあったのでしょうか。ヨーロッパの火薬庫 20 世紀に入	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	34
どのような種類【内容】	した。第3節結びつく民衆と下廻しの社会民衆の成長は、	どのような	社会や文化を形づくっていったのだろう。11 団結する村、に	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	35
どのような種類【内容】	日本国憲法の公布と諸改革学習課題新しい憲法の下で、日本は	どのような	社会を旨としたのでしょうか。日本国憲法日本の民主化の柱は	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	36
どのような種類【内容】	げで社会問題の発生学習課題産業が急速に発展した一方で、	どのような	問題が起こったのでしょうか。農村と都市の変化産業が発展す	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	37

教育出版の「どのように」のうち①【内容】を問 次に「どのように」のうち、③【方法】を問う文
うものは37箇所であった。 脈での出現度数は以下の通りである。

どんな方法や仕組みで【方法】	土台づくり江戸幕府の成立と幕藩体制学習課題江戸幕府は、	どのような	しくみをつくって全国を支配したのでしょうか。江戸幕府の成立	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	1
どんな方法や仕組みで【方法】	んだのかを書きましょう。・調査をするにあたって、自分たちは	どのような	仮説を立てたのかも書きましょう。②本論(わかったこと)・	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	2
どんな方法や仕組みで【方法】	世直しと江戸幕府の滅亡学習課題江戸幕府をほろぼしたのは、	どのような	力だったのでしょうか。社会不安と世直しへの願い開国と内戦	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	3
どんな方法や仕組みで【方法】	第2節天下統一への歩み全国を統一する政権の誕生にむけて、	どのような	動きがあったのだろうか。5 天下統一を旨として織田信長と豊	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	4
どんな方法や仕組みで【方法】	結とこれからの日本冷戦後、変化する国際社会の中で、日本では	どのような	動きがあったのだろうか。9 民主化のうねりと国際社会の変化	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	5

中学校社会科歴史教科書コーパス形態素解析による頻出語に関する研究 (2)

どんな方法や仕組みで【方法】	経済と 55 年体制の崩壊学習課題冷戦後の日本とアジアでは、	どのような	動きがあったのでしょうか。バブル経済とその影響石油危機を	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	6
どんな方法や仕組みで【方法】	成立学習課題大正時代に政党政治が発展していった背景には、	どのような	動きがあったのでしょうか。護憲運動日本でも、大正時代を中	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	7
どんな方法や仕組みで【方法】	国際交流 7 ～ 8 世紀の世界学習課題 7 ～ 8 世紀の世界では、	どのような	動きがあったのでしょうか。隋と唐の中国統一南朝と北朝が分	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	8
どんな方法や仕組みで【方法】	韓国併合と辛亥革命学習課題日露戦争のあと、東アジアでは	どのような	動きがあったのでしょうか。韓国併合日本は、ポーツマス条約	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	9
どんな方法や仕組みで【方法】	代の世界学習課題米ソ中心の国際社会の中で、ほかの国々では	どのような	動きが起こったのでしょうか。ベトナム戦争と東南アジア東南	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	10
どんな方法や仕組みで【方法】	ネサンスと宗教改革学習課題日本が室町時代のころ、世界では	どのような	動きが起こったのでしょうか。ルネサンス 14 世紀ごろ、ビザ	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	11
どんな方法や仕組みで【方法】	義和団事件と日英同盟学習課題日清戦争ののち、東アジアでは	どのような	動きが起こり、日本はどのように対応したのでしょうか。分割さ	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	12
どんな方法や仕組みで【方法】	の政治と飛鳥文化学習課題東アジアの動きの中で、大和政権は	どのような	国づくりを目ざしたのでしょうか。豪族たちの争い 6 世紀にな	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	13
どんな方法や仕組みで【方法】	治維新と立憲国家への歩み新政府は、変化する国際関係の中で、	どのような	国づくりを進めたのだろうか。9 万機公論に決すべし新政府の	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	14
どんな方法や仕組みで【方法】	仮説を立てたのかも書きましよう。②本論（わかったこと）・	どのような	調査をしたのか、調査を行った場所や、調査の方法を書きましよう	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	15
どんな方法や仕組みで【方法】	アの民族運動学習課題第一次世界大戦ののち、アジアの人々は	どのような	運動を起こしたのか調べよう。朝鮮の三・一独立運動第一次世	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	16

教育出版社の「どのように」のうち③【方法】を問 最後、教育出版社の「どのように」のうち④【プロセス】を問う文脈での出現度数は、以下の通りで

変化の過程【プロセス】	アジア世界の交流学習課題室町時代のころ、日本は東アジアと	どのような	交流をしていたのでしょうか。倭寇の出現 14 世紀に入り、日	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	1
変化の過程【プロセス】	大名の出現学習課題地方の人々が力をつけるなかで、社会には	どのような	変化があったのでしょうか。土一揆 1428（正長元）年、飢饉	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	2
変化の過程【プロセス】	第 2 節世界の多極化と日本冷戦下の国際社会の中で、日本では	どのような	変化があったのだろうか。5 自主・独立・平和を求めて 196	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	3
変化の過程【プロセス】	クラシー第一次世界大戦の前後、日本の政治・社会・文化には、	どのような	変化があったのだろうか。6 憲政の本義を説いて民衆運動の高	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	4
変化の過程【プロセス】	りと普通選挙学習課題第一次世界大戦ののち、日本の社会では	どのような	変化が生まれたのでしょうか。協調外交第一次世界大戦後、戦	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	5
変化の過程【プロセス】	代化と国際社会第 1 節近代世界の確立とアジア欧米諸国では	どのような	変化が起こり、なぜアジアに進出したのだろうか。1 王は君臨す	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	6
変化の過程【プロセス】	21 世紀の日本学習課題私たちの生きる 21 世紀の日本は、	どのような	変化の中にあるのでしょうか。世界金融危機と新しい政治の動き	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	7
変化の過程【プロセス】	貴族社会の発展大陸から伝わった文化や制度は、日本の社会に	どのような	変化をもたらしたのだろうか。12 木簡と計帳は語る奈良の都	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版社	8

現代教育学部紀要 第17号

変化の過程【プロセス】	第5節近代の産業と文化の発展近代化は、人々の生活や文化に	どのような	変化をもたらしたのだろうか。21 近代産業を支えた糸と鉄日	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	9
変化の過程【プロセス】	されました。第2節開国と幕府政治の終わり開国は、日本に	どのような	変化をもたらしたのだろうか。6 たった四はいで夜も眠れずべ	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	10
変化の過程【プロセス】	資本主義社会の成立学習課題産業革命は、社会や人々の生活に	どのような	変化をもたらしたのでしょうか。イギリスの産業革命 18 世紀	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	11
変化の過程【プロセス】	安保改定と国交正常化学習課題国際社会に復帰した日本は、	どのような	外交関係を築いていったのでしょうか。安保改定と反対運動日	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	12
変化の過程【プロセス】	近と天保の改革学習課題内外に生じた危機に対し、幕府や藩は	どのような	対応をしたのでしょうか。外国船の接近 1792 年、東方への	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	13
変化の過程【プロセス】	ど・いつごろのできごとか・どのようなできごとか・地域に	どのような	影響があったのか本などで調べるほかに、家族や先生、地域の方	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	14
変化の過程【プロセス】	二次世界大戦と日本の敗戦第二次世界大戦は、世界や国民生活に	どのような	影響をおよぼしたのだろうか。14 枢軸国と連合国の戦い第二	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	15
変化の過程【プロセス】	国民生活と公害学習課題経済の急速な発展は、人々の暮らしに	どのような	影響をもたらしたのでしょうか。日本経済の高度成長日本の経	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	16
変化の過程【プロセス】	文明開化学習課題西洋にならった改革は、社会や人々の生活に	どのような	影響をもたらしたのでしょうか。殖産興業政府は、産業について	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	17
変化の過程【プロセス】	不景気経済と外交の行きづまり学習課題世界恐慌は、日本に	どのような	影響をもたらしたのでしょうか。経済の混乱第一次世界大戦後	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	18
変化の過程【プロセス】	アと日清・日露戦争日清・日露戦争はなぜ起こり、日本や世界に	どのような	影響を与えたのだろうか。16 対等な条約を求めて対外危機の	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	19
変化の過程【プロセス】	一次世界大戦と民族独立の動き第一次世界大戦は、世界や日本に	どのような	影響を与えたのだろうか。1 クリスマスまでには帰れるさ第一	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	20
変化の過程【プロセス】	動きと武家政治の変化モンゴル帝国の拡大は、日本の武家政治に	どのような	影響を与えたのだろうか。6 大陸をまたぐモンゴル帝国 13 世	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	21
変化の過程【プロセス】	恐慌から戦争へ世界的な経済の変化は、各国の政治や国際関係に	どのような	影響を与えたのだろうか。9 独裁者の出現世界恐慌とファシズ	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	22
変化の過程【プロセス】	ろのユーラシアの動き学習課題モンゴル帝国の出現は、世界に	どのような	影響を与えたのでしょうか。モンゴル帝国の出現中国の北方の	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	23
変化の過程【プロセス】	メロカの参戦学習課題ロシア革命やアメリカの参戦は、世界に	どのような	影響を与えたのでしょうか。ロシア革命第一次世界大戦の開戦	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	24
変化の過程【プロセス】	る元軍元寇と鎌倉幕府の滅亡学習課題元軍の襲来は、日本に	どのような	影響を与えたのでしょうか。元軍との戦い 13 世紀の中ごろ、	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	25
変化の過程【プロセス】	現第一次世界大戦と日本学習課題第一次世界大戦は、日本に	どのような	影響を与えたのでしょうか。日本の参戦と二十一か条の要求日	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	26
変化の過程【プロセス】	その影響学習課題日露戦争は、なぜ起こり、国内や国際社会に	どのような	影響を与えたのでしょうか。日露戦争の始まり満州を占領した	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	27
変化の過程【プロセス】	課題日本に現れたヨーロッパ人は、何をもちたらし、それは日本に	どのような	影響を与えたのでしょうか。鉄砲の伝来 16 世紀の前半、東ア	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	28
変化の過程【プロセス】	目ざして攘夷から倒幕へ学習課題開国は、社会や幕府政治に	どのような	影響を与えたのでしょうか。開港の影響貿易港には外国人居留	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	29

変化の過程【プロセス】	シズムの台頭学習課題世界恐慌によって、各国の政治や社会は	どのような	影響を受けたのでしょうか。アメリカの繁栄と世界恐慌第一次	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	30
変化の過程【プロセス】	【調査全体の見通しを立てよう】①テーマを決める地域には	どのような	歴史があるか班で意見を出し合います。②情報を集める	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	31
変化の過程【プロセス】	きっかけの一つです。次のページの例も参考にして、身近な地域に	どのような	歴史があるのか探ってみましょう。班で話し合うと、自分だけでは	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	32
変化の過程【プロセス】	しました。第2節日本の成り立ちと倭の王権日本列島では、	どのような	歴史をたどって国家が形づくられていったのだろう。6日本列	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	33
変化の過程【プロセス】	古代の日本と世界第1節人類の出現と文明のおこり人類は、	どのような	歴史をたどって文明を形づくっていったのだろう。1 グレート	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	34
変化の過程【プロセス】	み、地名、駅やバス停の名前など・いつごろ造られたものか・	どのような	由来があるのか7ラムサール条約に登録されている佐潟新	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	35
変化の過程【プロセス】	月などの年中行事、郷土料理など・いつごろ始まったものか・	どのような	由来があるのか8港の安全を祈る新潟まつりの水上みこし渡御	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	36
変化の過程【プロセス】	戦い日清戦争と三国干渉学習課題日清戦争は、なぜ起こり、	どのような	結果をもたらしたのでしょうか。日清戦争19世紀の末、朝鮮	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	37
変化の過程【プロセス】	軍国主義の高まりと日中戦争学習課題満州事変のち、日本は	どのような	道を進んでいったのでしょうか。経済の回復と摩擦1930年	どの	何の	連体詞	歴史	教育出版株式会社	38

ある。

教育出版の場合「どのように」のうち、【プロセス】を問うものは38箇所であった。なお、【様子】を問う「どのように」は確認できなかった。

教育出版、東京書籍、日本文教出版、帝国書院、山川出版社、育鵬社の中学歴史教科書の出現語「どのような」が、4つの「問いの文脈」に分類されるのかを併せてまとめたものが、以下の表5である。

最後に、「どのように」「どのような」に類する語である「どんな」の出現傾向についても調査した。

ここでは、突出して「どんな」の出現が多かった育鵬社の中学歴史教科書で、①～④の「問いの文脈」がどのように見られたのかを明らかにしていきたい。

まず、「①どのような種類【内容】」かを問う文脈での「どんな」の出現度数である。

育鵬社の歴史教科書の「どんな」のうち【内容】を問うものは52箇所あった。育鵬社の歴史教科書における「どんな」は、他の5社の歴史教科書に比して多く、そのうち、【内容】を問う「どんな」は、【様子】や【方法】、【プロセス】に比して最も多かった。

表5 中学歴史教科書6社における「どのような」の出現度数と出現文脈

「どのような」の文脈	東京書籍	教育出版	日本文教出版	帝国書院	山川出版社	育鵬社
① 物事の種類【内容】	158 _※	37	139	99	154	37
② 物事の様子【様子】	5 _※	0	2	3	0	0
③ 物事の仕組み【方法】	16	16	38 _※	48	22	17
④ 変化の過程【プロセス】	57	38	64 _※	51	50	7
計	236	91	334 _※	201	226	61

※下線は、①～④のカテゴリー中、最多のものに付した。

問いの種類	前文脈	キー	後文脈	出現形	語彙素	品詞	教科	出版社	問いの種類の数
どのような種類【内容】	しょう？Q. ④武士は戦に備えた生活をしていましたが、館には	どんな	くふうが見られますか？（門の上には何が置かれていますか？）	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	1
どのような種類【内容】	の解決のためにはどうしたらいいのか、また、日本が世界のために	どんな	ことができるのかについて、話し合ってみましょう。歴史ビュ	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	2
どのような種類【内容】	『東京名所東京停車場之図』にえがかれた東京駅この絵から、	どんな	ことが分かるかな？この時代の文化には、特色があるのだろう。	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	3
どのような種類【内容】	商家盛栄之図』にえがかれた東京・銀座のにぎわいの絵から、	どんな	ことが分かるかな？文明開化で人々の暮らしや町のようなすはどう	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	4
どのような種類【内容】	『一遍上人絵伝』にえがかれた武士の館（筑前国）この絵から、	どんな	ことが分かるかな？武士とは、いったいどんなことをしていた人	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	5
どのような種類【内容】	近世『江戸図屏風』にえがかれた江戸のにぎわいの絵から、	どんな	ことが分かるかな？町人たちはどんな暮らしをしていたのだろう	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	6
どのような種類【内容】	駒競行幸絵巻』にえがかれた貴族の屋敷（平安京）この絵から、	どんな	ことが分かるかな？貴族とは、いったいどんなことをしていた人	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	7
どのような種類【内容】	なっていました。資料4を参考に、天保の改革や諸藩の改革で	どんな	ことが行われたのかを、ノートにまとめてみましょう。人物クロー	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	8
どのような種類【内容】	⑤日本橋の左側には、高札（立て札）がえがかれています。高札は	どんな	ことに使われていたのでしょうか？第1節ヨーロッパとの出会い	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	9
どのような種類【内容】	9 占領下の日本と日本国憲法課題戦後の日本は再建に向け、	どんな	ことに取り組んだのだろうか。敗戦後の占領と再建戦争に負け	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	10
どのような種類【内容】	のが共存する国長い歴史の旅が終わりました。この旅を終えて、	どんな	ことに気づいたのでしょうか。皆さんに考えてほしいことがあります	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	11
どのような種類【内容】	）この絵から、どんなことが分かるかな？武士とは、いったい	どんな	ことをしていた人たちののだろうか。中世は武士が主役を務めた時	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	12
どのような種類【内容】	）この絵から、どんなことが分かるかな？貴族とは、いったい	どんな	ことをしていた人たちののだろうか。古代は貴族が活躍した時代！	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	13
どのような種類【内容】	？家の中では何をしているのでしょうか？それぞれの人たちは	どんな	ことをしていますか？庭や館の外にいる人たちはどんな人たちで	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	14
どのような種類【内容】	ち破りました（西南戦争）。岩倉使節団がどのような国に行き、	どんな	ことを学んできたのか説明しましょう。人物クローズアップ	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	15
どのような種類【内容】	何をしているのでしょうか？一遍はどこにいますか？Q. ②館は	どんな	つくりになっていますか？敷地の中にはどんなものがありますか	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	16
どのような種類【内容】	Q. ③どんな身分・職業の人たちがえがかれていますか？それは	どんな	ところから分かりますか？Q. ④このころの日本橋の町の区画は	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	17
どのような種類【内容】	な画風で芸術家たちに大きな影響をあたえました。彼らは浮世絵の	どんな	ところにひかれ、自分たちの絵にそれを生かしたのでしょうか。	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	18
どのような種類【内容】	か？Q. ②館はどんなつくりになっていますか？敷地の中には	どんな	ものがありますか？家の中のようすはどうですか？館のまわり	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	19
どのような種類【内容】	？Q. ②屋敷はどういうつくりになっていますか？敷地の中には	どんな	ものがありますか？建物の中のようすはどうですか？Q. ③この	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	20

中学校社会科歴史教科書コーパス形態素解析による頻出語に関する研究 (2)

どのような種類【内容】	所として築えていました。 Q. ①日本橋がかかる川の 兩岸では、	どんな	ものが荷あげされたり、 積荷されたりしている のでしょうか？Q	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	21
どのような種類【内容】	広い地域で活動し、物々交 換などの交易をしていたよ うです。④	どんな	ものを食べていたのだろ う。春春にはムラから日 帰りできる近	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	22
どのような種類【内容】	世界の動きと結びつけて学 んでいきましょう。Q. ① この絵には	どんな	人たちがえがかれていま すか？どういう職業の 人がいますか？	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	23
どのような種類【内容】	をつくっていったのか、学 んでいきましょう。Q. ① この絵には	どんな	人たちがえがかれていま すか？どういう職業の 人がいますか？	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	24
どのような種類【内容】	右手には、大店とよばれる 大きな館が軒を連ねていま す。そこでは	どんな	人たちが何をしています か？建物にはどんな特 徴がありますか？	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	25
どのような種類【内容】	人たちはどんなことをして いますか？庭や館の外にい る人たちは	どんな	人たちで、何をしてい るのでしょうか？一 遍はどこにいますか？	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	26
どのような種類【内容】	フランスとも結ばれました。 開国で日本が諸外国と結ん だ条約は	どんな	内容だったのか、説明 しましょう。49 尊王 攘夷運動の高まり	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	27
どのような種類【内容】	国憲法の制定と帝国議会課 題憲法はどのようにしてつ くられ、	どんな	内容だったのだろうか。 大日本帝国憲法発 布ヨーロッパに派遣	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	28
どのような種類【内容】	9 不平等条約の改正への努 力課題条約改正をめざして 日本は	どんな	努力を重ねたのだろうか。 条約改正をめざし て幕末に欧米諸国	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	29
どのような種類【内容】	歴史博物館の展示をもとに、 くわしく見ていくことにし ます。①	どんな	家に住んでいたのだろ う。堅穴住居は、地面 を掘り下げて床にし	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	30
どのような種類【内容】	た。琉球王国が行った中継 貿易は東アジアの国々の 人々の生活に	どんな	役割を果たしたのか、 話し合しましょう。24 応仁の乱と戦国	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	31
どのような種類【内容】	した。76 太平洋戦争（大東 亜戦争）課題太平洋戦争は	どんな	戦争だったのだろうか。 真珠湾攻撃と戦局 の悪化 1941（昭	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	32
どのような種類【内容】	す。64 西洋文化と明治の文 化課題欧米文化が流入して、	どんな	明治の文化が形成され たのだろうか。芸術 の動き明治時代は、	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	33
どのような種類【内容】	のにぎわいこの絵から、ど んなことが分かるかな？町 人たちは	どんな	暮らしをしていたのだ ろう。近世は町人が力 をのぼした時代！	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	34
どのような種類【内容】	たのでしょうか？どのよう な特徴がありますか？Q. ⑤ 2 人は	どんな	服装をしていますか？ 部屋にはどのようなも のが置かれています	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	35
どのような種類【内容】	ますか？建物の中ようす はどうですか？Q. ③この 絵の中には	どんな	植物がえがかれていま すか？池の水面には何 がえがかれていますか	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	36
どのような種類【内容】	ています。そこではどんな 人たちが何をしていますか？ 建物には	どんな	特徴がありますか？ Q. ③どんな身分・職 業の人たちがえがかれ	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	37
どのような種類【内容】	84 戦後と現代の日本文化課 題戦後から現代までの文化 には	どんな	特色があるのだろうか。 戦後の文化戦後、 文化の面でもわが国	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	38
どのような種類【内容】	33「鎖国」への道課題江戸 幕府になって、外国との関 係は	どんな	理由で、どう変わって いったのだろうか。貿 易の発展 15 世紀	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	39
どのような種類【内容】	説明しましょう。77 戦時下 の暮らし課題戦争中の国民 は	どんな	生活を送ったのだろ うか。国家総動員体制 この戦争は、わが国	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	40
どのような種類【内容】	関するものです。A・Bの グラフを見ながら、①現代 までの日本は	どんな	社会だったのか、②こ れからの日本はどんな 社会になり何が問題に	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	41

どのような種類【内容】	。5下の（ア）～（エ）の資料を見ながら、江戸時代の社会は	どんな	社会になっていったのか、幕府の政治の内容もふまえて考え、説明	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	42
どのような種類【内容】	、①現代までの日本はどんな社会だったのか、②これからの日本は	どんな	社会になり何が問題になるのか、この2つの問題について考えてノ	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	43
どのような種類【内容】	よう国際貢献していくことが求められています。現代の日本には	どんな	課題があるのか、その解決のためにはどうしたらいいのか、また、	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	44
どのような種類【内容】	の、大型パネル、関連資料、解説文が空欄になっているところに、	どんな	資料や解説文を展示するか考えて資料を選び、解説文をつくってみ	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	45
どのような種類【内容】	の、大型パネル、関連資料、解説文が空欄になっているところに、	どんな	資料や解説文を展示するか考えて、資料を選び、解説文をつくって	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	46
どのような種類【内容】	の、大型パネル、関連資料、解説文が空欄になっているところに、	どんな	資料や解説文を展示するか考えて、資料を選び、解説文をつくって	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	47
どのような種類【内容】	の、大型パネル、関連資料、解説文が空欄になっているところに、	どんな	資料や解説文を展示するか考えて、資料を選び、解説文をつくって	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	48
どのような種類【内容】	の、大型パネル、関連資料、解説文が空欄になっているところに、	どんな	資料や解説文を展示するか考えて、資料を選び、解説文をつくって	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	49
どのような種類【内容】	の、大型パネル、関連資料、解説文が空欄になっているところに、	どんな	資料や解説文を展示するか考えて、資料を選び、解説文をつくって	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	50
どのような種類【内容】	何をしていますか？建物にはどんな特徴がありますか？ Q. ③	どんな	身分・職業の人たちがえがかれていますか？それはどんなところ	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	51
どのような種類【内容】	くられていきました。縄文時代の人々はどのような住居に住み、	どんな	道具を使い、何を食べていたのかノートにまとめましょう。歴史	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	52

次に、育鵬社の歴史教科書の「どんな」のうち、
【方法】を問う文脈での出現度数は以下の通りである。育鵬社の歴史教科書の「どんな」のうち、【方法】を問うものは7箇所であった。

どんな方法や仕組みで【方法】	よう。48 黒船来航の衝撃課題ペリーの来航以後、幕府は	どんな	外交政策をとったのだろうか。黒船の来航1853（嘉永6）	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	1
どんな方法や仕組みで【方法】	③動物や植物は何がえがかれていますか？それらは武士の生活の	どんな	役に立っていたのでしょうか？Q. ④武士は戦に備えた生活をして	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	2
どんな方法や仕組みで【方法】	／安土城／大阪城】30 豊臣秀吉の政治と外交課題秀吉は	どんな	政治を行い、どんな対外関係を持ったのだろうか。太閤検地と刀	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	3
どんな方法や仕組みで【方法】	。41 欧米諸国の接近課題外国船の接近に対し、幕府は	どんな	政策を行ったのだろうか。ロシアの接近18世紀末になると、	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	4
どんな方法や仕組みで【方法】	と諸藩の改革課題社会の変化や財政難に対して、幕府や諸藩は	どんな	政策を行ったのだろうか。大塩平八郎の乱19世紀前半には凶	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	5
どんな方法や仕組みで【方法】	殖産興業と文明開化課題明治政府は日本が欧米に近づくために	どんな	方策をとったのだろうか。豊かで強力な国をめざして「富国強	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	6
どんな方法や仕組みで【方法】	都市を運営しました（自治都市）。室町時代の都市や農村では、	どんな	自治的なしくみが生まれたのか、説明しましょう。26 室町時	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	7

最後に、育鵬社の歴史教科書の「どんな」のうち、
【プロセス】を問う文脈での出現度数は以下の通り

である。育鵬社の歴史教科書の「どんな」のうち、
【プロセス】を問うものは7箇所であった。

変化の過程【プロセス】	生活をするようになって、初めてできたことなのだそうです。③	どんな	交流があったのだろう。飾りに使われたヒスイや、矢じりやナイ	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	1
変化の過程【プロセス】	国際的地位の向上と韓国併合課題日露戦争後の朝鮮や中国には	どんな	変化があったのだろうか。日本への期待と警戒幕末以来、わが	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	2
変化の過程【プロセス】	30 豊臣秀吉の政治と外交課題秀吉はどんな政治を行い、	どんな	対外関係を持ったのだろうか。太閤検地と刀狩豊臣秀吉が、新	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	3
変化の過程【プロセス】	、アメリカ、フランスの政治体制がどう変わり、日本を含む各国に	どんな	影響をあたえたか調べましょう。46 産業革命と資本主義の成	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	4
変化の過程【プロセス】	にほかの国に広がったのか説明しましょう。また、わが国の文化に	どんな	影響をあたえたのか調べましょう。5 稲作・弥生文化と邪馬台	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	5
変化の過程【プロセス】	との激突・日露戦争課題日露戦争は何が原因で起こり、日本に	どんな	影響をあたえたのだろうか。三国干渉と日英同盟日清戦争に勝	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	6
変化の過程【プロセス】	衆化・大正の文化課題大正時代の都市生活や文化文芸は現代に	どんな	影響をあたえているのだろうか。都市化と文化の大衆化大正時	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	7
変化の過程【プロセス】	明しましょう。75 第二次世界大戦課題第二次世界大戦は	どんな	経緯で始まり、日米関係はどうなっていたのだろうか。ドイツ	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	8
変化の過程【プロセス】	後の日本と世界 65 第一次世界大戦課題第一次世界大戦は	どんな	経緯で起こり、日本はどうかかわったのだろうか。第一次世界大	どんな	どんな	連体詞	歴史	株式会社育鵬社	9

なお、【様子】を問う「どんな」は確認できなかった。

育鵬社とそれ以外の5社（東京書籍、教育出版、日本文教出版、帝国書院、山川出版社）の中学歴史教科書において出現する「どんな」が、4つの「問いの文脈」に分類されるのかを併せてまとめたものが、以下の表6である。

「どんな」という言葉の遣い方を積極的に行っているのは育鵬社のみである。東京書籍4箇所、教育

出版3箇所、日本文教出版10箇所、帝国書院10箇所、山川出版社4箇所に比べ、育鵬社の68箇所は極めて多い。そして、「どのように（な）」は、【プロセス】を表す問いの文脈で使われることが多かったが、「どんな」は、【内容】を表す問いの文脈で使われる傾向が強い。この傾向は、育鵬社だけではなく、6社に共通する傾向である。

表6 中学歴史教科書6社における「どんな」の出現度数と出現文脈

「どんな」の文脈	東京書籍	教育出版	日本文教出版	帝国書院	山川出版社	育鵬社
① 物事の種類【内容】	4	3	7	6	1	<u>52</u>
② 物事の様子【様子】	0	0	0	0	<u>1</u>	0
③ 物事の仕組み【方法】	0	0	0	0	2	<u>7</u>
④ 変化の過程【プロセス】	0	0	3	4	0	<u>9</u>
計	4	3	10	10	4	<u>68</u>

※下線は、①～④のカテゴリー中、最多のものに付した。

5. 研究の考察とまとめ

以上、「どのように（な）」た「どんな」がどのような問いの文脈で登場したのかを藤井の問いのカテゴリーを援用して、「どのように（な）」等に見られる4つの問いのカテゴリーで分析を試みてきた。

まず、「どのように」「どのような」の出現度数とその出現文脈を4つの問いのカテゴリーに分類したものを集計したものが表7である。

表7から明らかなように、教育出版と育鵬社の「どのように（な）」の出現頻度は、それぞれ、142回と123回であり、他の4社のものより相対的に少ない。この両者の出現頻度は共に少ないが、その内訳には違いが見られ、教育出版の「どのように（な）」

では【プロセス】を問うことが多く、育鵬社のそれは、【プロセス】を問うことが少ない。

東京書籍と山川出版社は、【内容】を問う問いが多い（各46％）のに対して、教育出版は【内容】を問うことが少ない（27％）。

また、6社に共通する特徴として、【様子】を問う問いは少なく、【方法】を問うこともさほど多くない。歴史的な出来事を順に追わせる【プロセス】の明示を問う問いが多いことが表7から分かる。

次に、「どのように（な）」の意味に近い、「どんな」の出現度数と出現文脈（4つの問いの分類）を整理したものが以下の表8である。

表5から、「どんな」が、育鵬社の歴史教科書で特に頻出し、その出現文脈としては、①物事の種類

表7 中学歴史教科書6社における「どのように」「どのような」の出現度数と4つの出現文脈

「どのように（な）」	東京書籍	教育出版	日本文教出版	帝国書院	山川出版社	育鵬社
① 物事の種類【内容】	160 46%	38 27%	142 42%	103 34%	161 46%	48 39%
② 物事の様子【様子】	2% 7	1% 1	1% 3	3% 8	1% 3	1% 1
③ 物事の仕組み【方法】	10% 34	20% 29	17% 56	21% 66	16% 56	27% 33
④ 変化の過程【プロセス】	42% 147	52% 74	40% 135	42% 127	37% 132	33% 41
計	348 100%	142 100%	336 100%	304 100%	352 100%	123 100%

表8 中学歴史教科書6社における「どんな」の出現度数と4つの出現文脈

「どんな」	東京書籍	教育出版	日本文教出版	帝国書院	山川出版社	育鵬社
① 物事の種類【内容】	4 100%	3 100%	7 70%	6 60%	1 25%	52 77%
② 物事の様子【様子】	0 0%	0 0%	0 0%	0 0%	1 25%	0 0%
③ 物事の仕組み【方法】	0 0%	0 0%	0 0%	0 0%	2 50%	7 10%
⑤ 変化の過程【プロセス】	0 0%	0 0%	3 30%	4 40%	0 0%	9 13%
計	4 100%	3 100%	10 100%	10 100%	4 100%	68 100%

表9 中学歴史教科書6社における「どのように」「どのような」「どんな」の出現度数と出現文脈

「どのように (な)」「どんな」	東京書籍	教育出版	日本文教出版	帝国書院	山川出版社	育鵬社
① 物事の種類【内容】	46% 164	28% 41	43% 149	35% 109	46% 162	50% 90
② 物事の様子【様子】	2% 7	1% 1	1% 3	2% 8	1% 4	1% 1
③ 物事の仕組み【方法】	10% 34	20% 29	16% 56	21% 66	16% 58	22% 40
④ 変化の過程【プロセス】	42% 147	51% 74	40% 138	42% 131	37% 132	27% 50
計	100% 352	100% 145	100% 346	100% 314	100% 356	100% 181

【内容】が多くを占めることが分かる。育鵬社の教科書は「どのように (な)」よりも「どんな」という口語的な表現を使う傾向が強い。「どんな」は他の歴史教科書にはほとんど見られない言葉である。

最後に、「どのように」「どのような」に加え、「どんな」を併せたものを表9のようにまとめた。注目すべき点は、育鵬社の歴史教科書の特徴として、「どのように (な)」「どんな」の問いは、【内容】を問うものが多く、【プロセス】を問うものが少なかったという点である。教育出版の歴史教科書は、育鵬社と同様に「どのように (な)」「どんな」の出現度数は少なかったのだが、【内容】よりも【プロセス】を問うことを重視していることが分かる。

6. おわりに

本研究では、2023年度に刊行された中学校社会科歴史教科書のうち、教科書全文データのコーパスデータ化を許諾された、教育出版、育鵬社、東京書籍、帝国書院、日本文教出版、山川出版社の6社の教科書歴史教科書の全文コーパスデータを構築し、形態素解析を行い、中学校社会科歴史教科書において、生徒の思考を促す「問い」ある「どの (ように、ような)」「どんな」の頻出度合と、それらの出現文脈について中学校歴史教科書毎にその傾向を分析してきた。これらの分析を通して、「主体的対話的で深い学び」を実現するために、どのような問いを教科書は用意し、応答を求めているのかを明らかにし

てきた。

具体的には、6社の中学校歴史教科書の教科書の傾向を、社会科教科書において頻出する語である「どのように」「どのような」「どんな」の出現文脈、問いの種類と出現度数について検討をした。

まず、6社の教科書のうち、教育出版と育鵬社の2社が、「どのように」「どのような」の全体の出現数が少ないことが明らかになった。教育出版は142回、育鵬社は123回であるが、東京書籍348回、日本文教出版336回、帝国書院304回、山川出版社352回である。前掲2社の教科書の「どのように (な)」は、他の出版社のその半分未満である。

次に、教育出版と育鵬社は、双方ともに「どのように (な)」の出現度数が量的に少ないが、質的には、出現文脈の傾向は大きく異なっていることが明らかになった。教育出版は、①物事の種類【内容】の問いが少なく、④変化の過程【プロセス】の問いが多い。他方で、育鵬社は、①物事の種類【内容】の問いが多く、④変化の過程【プロセス】の問いが少ない。教育出版は「歴史の流れ」を重視する傾向があり、育鵬社は、「歴史的事実の内容」そのものを重視する傾向がある。

また、山川出版社は、①物事の種類【内容】の問いが多いことが明らかになった。「歴史の内容」を重んじる問いが多いといえる。帝国書院は、④変化の過程【プロセス】の問いが多いことが分かった。「歴史の流れ」を重んじる問いが多いといえる。東京書籍と日本文教出版であるが、①物事の種類【内容】

とほぼ同じように、④変化の過程【プロセス】を重んずる傾向が見られる。東京書籍と日本文教出版は、【内容】に関わる問いと、【プロセス】に関わる問いの量のバランスがとられている。

最後に、「どのように」の前後の文章にどのような頻出語が出現しているのかをテキストマイニングで可視化することを試みた（図1参照）。東京書籍は「学習」「探究」「課題」、教育出版は「学習」「目ざす」「課題」、帝国書院は、「学習」「変化」「問い」、日本文教では、「読み取る」「見方」「学習」が目立つ。これらの5つと大きく異なる傾向を示すのは、育鵬社の「国風文化」「課題」「江戸幕府」「高度経済成長」「満州事変」と山川出版社の「変化」「幕府」「ステップアップ」「日清戦争」「普通選挙」である。育鵬社

と山川出版社は、歴史的事象に関わる頻出語が「どのように」を含む文脈に用いられており、東京書籍、教育出版、帝国書院は、学習、探究、見方・考え方を表す頻出語と共に「どのように」が用いられていたことが分かる。

本研究により、中学校歴史教科書を活用した「対話的で深い学び」を実現するためには、教科書によって「どのように」等の問いが用いられる文脈が異なることを前提として、教科書の「問い」の傾向を踏まえ、問いに対する応答のあり方について指導することが求められることが明らかになった。教科書における「問い」は対話的で深い学びを実現する「鍵」となる。今後も問いを表す語彙の頻出度数とその問いの文脈の検討を進めていきたい。

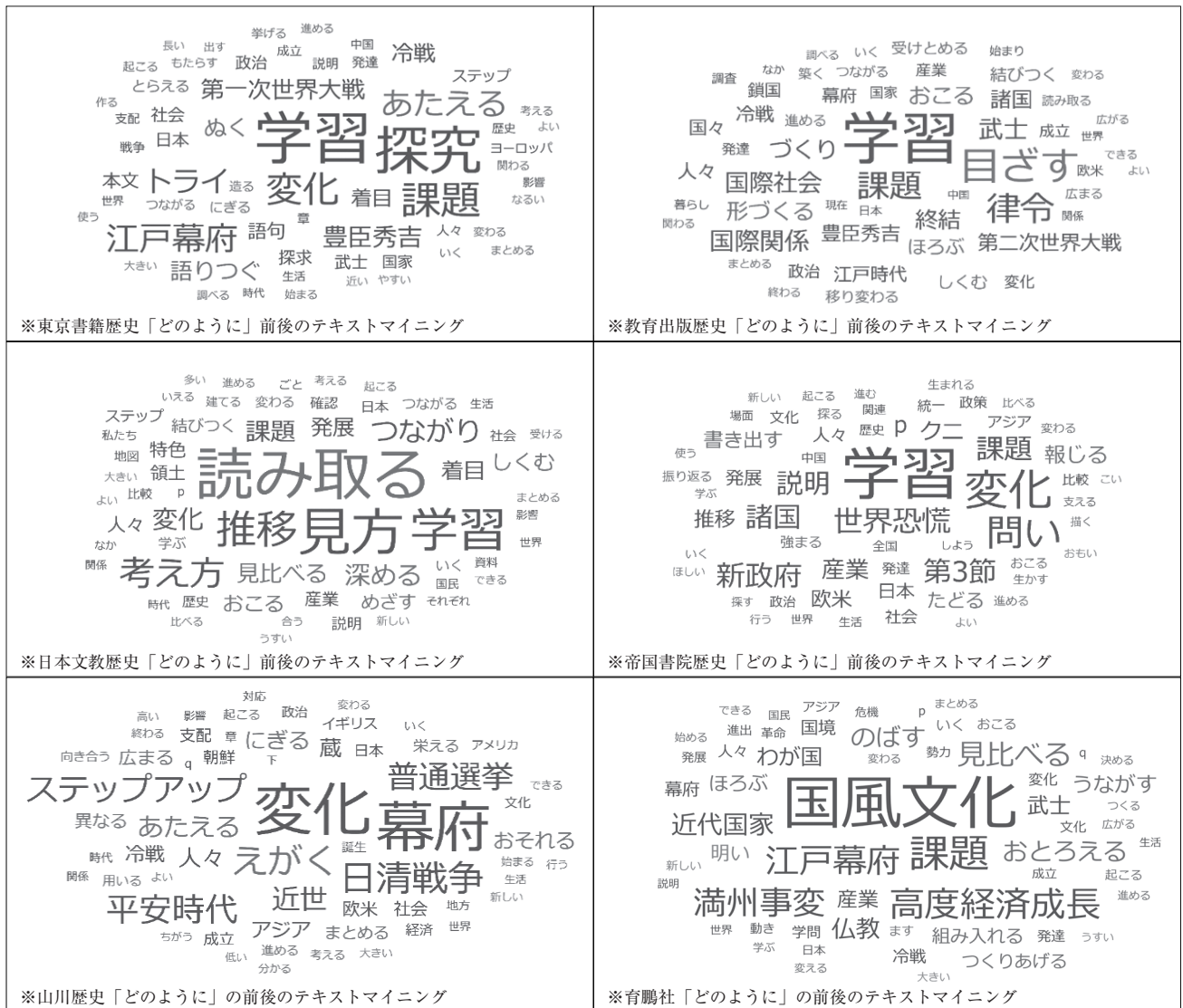


図1 中学校歴史教科書6社に出現する「どのように」の前後文のテキストマイニング図

※ユーザーローカルテキストマイニングツール (<https://textmining.userlocal.jp/>) による分析

付記

本稿は、科学研究費補助金（課題番号 22K18602）挑戦的研究（萌芽）「日本の中学校社会科教科書コーパスによる社会科語彙分析と指導法改善に関する研究」（令和4年度～令和6年度）の助成を受けた研究成果の一部である。

注

- 1) 中学校社会科教科書における問いや言葉の遣い方に関する研究としては、以下の研究がある。
 - ・ 今野日出晴「歴史叙述としての教科書」日本社会科教育学会『社会科教育研究』第96号、2025年、1-12ページ。
 - ・ 藤井大亮「中学校社会科教科書に見られる『問い』の分析」東海大学課程資格センター『東海大学 課程資格教育センター論集』第14号、2015年、15-22

ページ。

- ・ 藤井大亮「中学校社会科歴史的分野の教科書における『問い』の分析」東海大学課程資格センター『東海大学 課程資格教育センター論集』第15号、2016年、45-52ページ。
 - ・ 佐野秀行「中学校社会科地理的分野教科書の『問い』の構造—現行の検定教科書の内容分析から—」大阪人間科学大学『大阪人間科学大学紀要』第23号、2024年、28-36ページ。
 - ・ 深谷圭助、渡部竜也、角田将士、石原千秋「中学校社会科歴史教科書コーパス形態素解析による頻出語に関する研究—「なぜ」の頻出度とその文脈の検討—」（中部大学現代教育学研究所『現代教育学研究紀要』第18号、2024年。
- 2) 藤井大亮「中学校社会科教科書に見られる『問い』の分析」東海大学課程資格センター『東海大学 課程資格教育センター論集』第14号、2015年、20ページ。

受付日 2024年 9 月 30 日

受理日 2024年 10 月 22 日

Abstract

Research on textbook corpora has been conducted mainly in the fields of linguistics and information technology. In the field of subject pedagogy, research has been conducted on the improvement of subject teaching methods based on textbook corpora and quantitative analysis of textbook vocabulary, particularly in English language education.

On the other hand, in other subject pedagogical fields, such as social studies pedagogy, research by Konno Hideharu, Fujii Daisuke and Sano Hideyuki is still insufficient. Therefore, this paper examines what kind of vocabulary is used in junior high school social studies history textbooks and in what specific contexts the vocabulary is used.

In particular, in this study, in order to clarify what kind of frequently occurring words are in textbooks, which are the main teaching materials for junior high school social studies history, and in what contexts they are used, we constructed a corpus of full-text junior high school social studies history textbooks published as approved textbooks for 2023, conducted morphological analysis, and analyzed the text of junior high school social studies history textbooks.

In order to clarify the nature of textbook-based instruction in the ‘interactive and deep learning’ that the textbooks require of students, we will build a corpus of full-text junior high school social studies history textbooks published in the approved textbooks for 2023, and carry out morphological analysis to analyse the frequency of ‘which (like, such)’ and ‘what’, which are frequently used words that stimulate students’ thinking, and their contexts of occurrence, for each junior high school history textbook, in order to clarify how to provide instruction using the textbooks. The aim of this study is to clarify the nature of textbook-based instruction of the ‘interactive and authentic learning’ that textbooks demand of students.

Keywords: textbook corpus, social studies education, junior high school history education, textbook guidance, thinking ability